

L'eau, je peux apprendre à la respecter car elle est précieuse

Constat

Depuis trois ans que je travaille dans un foyer où résident 26 personnes handicapées mentales, je me déssole d'une chose. C'est la consommation astronomique de l'eau dans l'espace du foyer. Que ce soit pour le lavage des mains, la douche, les bains ou la lessive. C'est aussi l'objet de discussions au sein de l'équipe éducative. Le rapport à l'eau est équivalent à celui de l'air : à la ressource illimitée, gratuit (croient-ils) et plus que l'air, on peut en abuser parce que la façon dont l'eau me couvre a un effet apaisant certain. Il est établi que pour la personne autiste, il y en a un certain nombre parmi les résidents du foyer, l'effet couvrant de l'eau qui coule sur le dos est un anxiolytique puissant. Ainsi certains résidents réclament-ils le bain et désire qu'il soit quotidien.

Objectif

Pour une entrée dans une prise de conscience écologique par la personne handicapée mentale par un discernement pour l'ensemble des résidents ou au cas pas cas, évaluer ce à quoi pourrait parvenir l'éducation au respect de l'eau au foyer. Rechercher avec eux ce qui pourrait mettre sur la voie d'une consommation assagie.

Outils

Pour ce faire, j'ai étudié au préalable un certain nombre de documents disponibles à la médiathèque Elsa Triolet de Villejuif ayant une visée pédagogique. Qu'ils soient des supports vidéo, des livres ou des fiches d'activités pratiques, leur liste se trouve en annexe de cette étude.

Une équipe motivée

Dans une première approche ayant déjà eu lieu, avec 4 résidents lors d'une après-midi, le 4 juillet 2012, j'ai pu compter sur le soutien très efficace d'un stagiaire du foyer Mathieu Watson, un stagiaire très motivé pour une approche de type écologique.

A/ Description du premier atelier

D'accord avec Mathieu Watson, nous avons décidé de nous pencher sur le lavage des mains et l'usage d'une fleur de lavage pour la douche. Rien de tel que de se situer dans la salle de bain et de faire ensemble l'un après l'autre en estimant ce qu'il y a d'efficace pour un bon lavage des mains et de trouver ensemble les gestes simples qui peuvent diviser la consommation

d'eau. Instaurer les deux temps où l'eau coule, plutôt qu'un usage continu. Mathieu a été très important surtout pour rassembler l'équipe et encourager les 2 résidents tentés de filer vite de bien participer à l'atelier.

Avec une fleur de lavage, de même tester comment elle prend le savon, à quelle condition, le peu de savon nécessaire à un usage important sur tout le corps et encore la possibilité d'envisager les deux temps dans la douche comme dans le lavage des mains. Bien sûr, on ne fera pas la mise en pratique dans la douche ensemble mais on pourra dans l'accompagnement aux douches quotidien, veiller à rappeler ce que nous avons découvert.

L'atelier s'est conclu par la réalisation ensemble et le coloriage d'une bande dessinée décrivant le lavage des mains et fixée près du lieu unique de lavage des mains avant les repas. A l'avenir Mathieu pense utiliser un autre support visuel plus adapté et plus dynamique qu'il va présenter bientôt lors d'une réunion de l'équipe éducative.

Nouveau constat

A l'issue du premier atelier, nous avons pu nous rassurer. Cette question n'est pas sans intérêt pour les résidents. Leur fuite à l'un ou à l'autre était plutôt due à la peur du groupe qu'à une méfiance à l'égard du sujet. L'approche doit être extrêmement concrète et renouvelée à plusieurs reprises pour s'avérer efficace à plus long terme. Nous sommes bien situés dans l'expérientiel comme voie privilégiée de l'éducation. Nous visons aussi l'existential en désirant que s'exprime le rapport très personnel que chacun entretient avec l'eau. A cet effet, un dialogue fécond pourrait s'instaurer entre l'équipe qui accompagne la balnéothérapie tous les lundis matin et notre équipe. En même temps, ce même atelier sera à refaire après le visionnement d'un document ou mieux une journée pédagogique pour découvrir les éléments du circuit de l'eau.

Tout doit se faire dans des dialogues avec chaque résident où chacun s'implique et essaie d'exprimer ce qu'il ressent avec l'eau. On veillera à ne pas exiger des changements dans leur comportement qui risqueraient de rompre un équilibre psychologique fragile dans la vie d'un résident. La prudence est donc de mise.

Notre projet pédagogique proposerait de mener une enquête à la fois en amont du robinet (ou de la pomme de douche) et en aval de la bouche d'évacuation (du robinet, de la douche ou de

la baignoire), vers les eaux usées et leur retraitement. *De l'eau !¹* présente dans un dessin animé le circuit de l'eau. Malgré son traitement enfantin qui peut rebuter l'un ou l'autre comme plaire à tel ou tel autre, il peut aider à introduire au circuit de l'eau. De même, le CDROM *Eau douce Eau rare²* présentant des ateliers interactifs pour le collège ou le lycée peut être un autre bon support évitant bien lui l'enfantillage.

B/ Projet d'une journée d'enquête

Dans une recherche d'avaliser ce projet avec le chef de service Géraldine Buil, nous avons envisagé de former une petite équipe d'enquêteur qui sera chargée en suite de répercuter ses découvertes à l'ensemble des résidents du foyer. Nous réfléchissons à proposer que nous essayons de présenter par des photos, des petites vidéos et des power points pour restituer les découvertes ou tout autre support proposé par les résidents...

Il reste à évaluer quel aide pourrait nous être alloué, pour mener l'enquête, inviter des professionnels de l'eau qui nous expliquent le traitement, le retraitement. Inviter à marcher près d'une retenue d'eau importante, un lac d'approvisionnement. Se rendre dans une usine de traitement de l'eau ou mieux visiter une installation écologique de bassins de décantation. J'ai eu l'occasion de visiter un tel lieu mais celui que je connais se situe dans l'ancienne Allemagne de l'Est alors je suis sûr qu'on peut trouver ce genre d'installation beaucoup plus près. C'est une recherche à faire encore.

C / Proposition de différents ateliers sur l'eau

Atelier 2 En amont de cette eau qui coule du robinet

Présentation du circuit de l'eau par le DVD ou le CDROM. Surtout la première partie sur d'où vient l'eau du robinet.

Suivre les tuyaux dans le foyer et puis se rendre à pieds près du château d'eau le plus proche. D'où vient l'eau accumulée dans ce château d'eau ? D'où la tire-t-on ? Subit-elle déjà un traitement ? Introduire quelques notions : la nappe d'eau phréatique, le fleuve, le lac, la rivière, la mer. De quelle façon, je peux utiliser cette eau ? Mathieu propose que pour chaque atelier, une visualisation soit faite par une méthode canadienne simple d'approche des gestes quotidiens par les images.

¹ ce DVD de 5mn est paru dans les Fiches Planètes Folimage avec le soutien de Véolia Eau et de la région Rhône Alpes.

² Cdrom Coll^o Développement DurableTerra project/Strass Production

Atelier 3 En aval les eaux usées qui filent aux égouts

Présentation du circuit de l'eau par le DVD ou le CDROM. Surtout la deuxième partie présentant où vont les eaux usées ?

La rue du foyer est très en pente par l'usage des riverains plus haut plus par un usage intensif de l'eau au moment des douches le soir surtout entre 17H et 18H certains jours l'eau déborde d'une plaque d'égout plus basse que le foyer et se répand dans la rue. Les techniciens de la ville ou de techniciens spécialisés dans le traitement de l'eau doivent intervenir alors. Profiter de ce débordement un soir pour réaliser l'importance des quantités d'eau consommées et l'importance du retraitement de ces eaux usées.

Atelier 4 Visite d'une usine de retraitement des eaux usées

Prendre rdv près d'une usine qui accepte les visites et être introduit par un spécialiste à ce travail de retraitement. Cette visite peut être introduite par le DVD ou le CDROM

Atelier 5 Visite d'une installation écologique de retraitement de l'eau par des bassins de décantation.

Une recherche est à faire d'une ferme biologique par exemple qui mette en œuvre cette pratique écologique du retraitement de l'eau par décantation en différents bassins échelonnés le long d'une pente. Prendre une journée pour la visiter.

Atelier 6 L'eau est une ressource précieuse

A l'aide d'un DVD *Histoires d'eau*³, découverte des merveilles de l'Amazone de l'incroyable biodiversité associée à ce fleuve immense traversant l'Amérique latine d'ouest en est par bien des détours. L'eau source de vie est l'espace où évolue de très nombreuses espèces.

L'amazone dans certaines de ces boucles constitue des écosystèmes uniques au monde. Cela peut ouvrir un résident à ce qu'est un écosystème, un équilibre entre une chaîne d'espèces, de plantes, un climat, etc...

Atelier 7 A l'aide de L'eau à palabres⁴

Découvrir l'importance de l'eau pour ces populations du Sénégal proche de St Louis, de la mer et du fleuve. Wolofs et peuls près de la frontière mauritanienne essaient de vivre en harmonie et de relever les défis que posent la progression du niveau de la mer et la croissance de la salinisation des terres mettant en péril les cultures. Il y a aussi la prolifération du typha

³ Olivier Soury, *Histoires d'eau*, coll° Voir les sciences, DVD : Merveilles de l'amazone ; Michael Bright, Emma Rigney, Editeur BBC et Fleurus.

⁴ Elisabeth Lambert ; Photographies : Daniel Estades ; Livret carnet de bord : Marie Delizy ; Editions du Gard-temps, 2009

en bordure du fleuve, sorte de roseau utilisé pour les toitures et la vannerie. Nangadef, association de solidarité internationale basée en Isère, présente son action dans les villages de cette région de 1999 à 2009 en faveur de l'approvisionnement en eau et de la scolarisation des enfants notamment. Partager aux résidents la vie dans ces régions et la façon dont l'eau est précieuse.

Atelier 8 Eau du robinet, Eau de bouteille

Grâce au rapport de la WWF⁵ présenter pourquoi il y a l'eau du robinet et l'eau en bouteille. Présenter les risques de pollution concernant chacune des eaux. Expliquer les soucis en Côtes d'Armor à cause de l'excès des nitrates répandus par de mauvaises pratiques agricoles et ses conséquences sur l'environnement : une algue prolifère, elle envahit la côte sur des kilomètres. Cette algue verte produit un gaz qui tue des animaux.

D / Une mise en pratique à faire quotidienne

Je n'ai cessé dans le cadre de l'accompagnement quotidien des résidents depuis trois ans de répéter « Tu es en train de vider l'eau du lac » lorsqu'un résident laisse couler l'eau un long temps en vain. Je fais face alors à une circonspection très grande. Je ne peux pas dire que cela ait infléchi les comportements mais j'ai bon espoir que, en reprenant les choses à la base en décrivant tout l'environnement du circuit de l'eau, en expliquant pour qui déjà et pourquoi c'est un bien rare, à respecter et à préserver, ces réflexions qui paraissent celles d'un extraterrestre aujourd'hui, portent du fruit dans les comportements au foyer et partout. Je peux compter sur le soutien de Mathieu, nous avons prévu de continuer ces ateliers ensemble. Je compte aussi sur le relais de tel ou tel autre collègue. Il faudra que cela soit aussi l'un ou l'autre dont les horaires sont compatibles aux miens ... ou pas.

Christophe VAN EECKHOUT

Atelier 3 : le soir du 21 janvier 2013 seul avec les résidents du foyer

Lors de cette soirée, quatre résidents se sont montrés intéressés. Nous avons présenté la démarche d'enquête qui nous poussait et ainsi essayer d'embarquer cette petite équipe dans sa mission au près de l'ensemble du foyer. Appareil photo, enregistreur, compte rendu par des diapositives Powerpoint. Une photo de l'équipe a été prise.

⁵ WWF Rapport 2011 Eau douce

<http://www.wwf.fr/content/view/keywords/%28keyword%29/eaux%20douces>

L'introduction s'est faite par la vision d'un reportage 'spécial neige' en direct sur le journal de France 2. A partir de cette vision d'une neige qui envahit tout et qui paralyse certains endroits, on a cherché d'où vient la neige. Puis par extension d'où vient la pluie, la grêle. On a parlé beaucoup des nuages et des conditions qui leur font donner ici de la pluie, là, de la neige ou de la grêle.

Atelier 4 l'après-midi du jeudi 24 janvier 2013 avec Hussein (stagiaire au foyer) avec des résidents de l'accueil de jour

Nous avons travaillé sur le Powerpoint visionnant les premières diapos. Elles portent sur la planète bleue, sur l'eau dont ont besoin les animaux, sur le cycle de l'eau, notamment

- ✓ la présentation de l'évaporation avec des images très concrètes, la bouilloire ou le miroir de la salle de bain quand on prend la douche,
- ✓ l'évapotranspiration des plantes, du sol et des forêts.

Cela a suscité de l'intérêt pour la plupart des résidents présents.

Ensuite avec une grande carte du monde, Hussain a fait découvrir les océans, les continents, les lieux qui ont beaucoup d'eau et les endroits déserts. Les lieux où l'eau est devenue glace : les océans arctique et antarctique.

Plusieurs diapos développent encore la place de l'eau dans les plantes, les animaux et le corps humain.

Atelier 5 Le long de la rivière de la Cité Jardin

Préparation d'une visite de la rivière du Plessis Robinson en deux temps :

1. Un atelier en soirée en mai permettant d'apprendre à utiliser un appareil photo à partir de l'usage de l'appareil numérique du foyer, trois autres résidents se sont joints à l'équipe des enquêteurs. Cadrer sa photo avancer et reculer pour choisir son champ de vision. Utiliser le zoom. Cliquer pour prendre la photo. Chacun a été très intéressé par cette apprentissage. Un résident stagiaire a souhaité que cet atelier ait lieu dans sa chambre.

2. Une visite entre nous fin mai du lieu autour de la rivière. Et le constat qu'à des moments ça ressemble à une fontaine, à d'autres, un canal, à d'autres une vraie rivière, à certains une cascade encore.

Atelier 6 Visite de la rivière mardi 11 juin 2013 à 16H15

Le premier adjoint du maire Jean Perrin nous accompagne. Il y a là, Arnaud Deckmyn, le délégué au Développement durable de la Ville qui a lui-même veillé à contacter beaucoup de gens autour de cette visite. Les sept résidents ayant participé à l'atelier photo sont là avec un appareil numérique ou argentique jetable. Trois autres élus ou conseillers municipaux nous accompagnent aussi mais c'est Hervé Caranobe qui est notre guide. C'est un fin connaisseur de la Cité Jardin, collaborateur de la SEMPRO, Société d'Economie Mixte du Plessis Robinson, concepteur et réalisateur des travaux de cette Cité Jardin.

Avec cette petite troupe, nous nous retrouvons d'abord à l'Expoville face au marché. Une magnifique maquette de la Cité jardin et des clichés de la ville avant ces travaux nous ont introduit à l'importance des travaux réalisés pour donner un air plus naturel aux alentours du centre du Plessis. Puis nous avons marché tout au long de la rivière. Nous avons évoqué la faune et la flore associée à cette rivière artificielle qui attire de nombreuses espèces par de là celles qui y ont été introduites. L'eau de pluie est collectée tout au long du parcours en provenances des gouttières environnantes pour assurer l'approvisionnement en eau de cette rivière. Quand même, elle cache des mécanismes lourds. D'énormes pompes refoule l'eau arrivée à mi-parcours dans les bassins situés tout en amont. Nous avons senti les vibrations de ce moteur sous la plaque au sol. Puis Hervé Caranobe l'a ouvert pour nous montrer à quoi ressemblent ces gros moteurs-pompes. Puis il a ouvert une autre trappe pour nous montrer comment l'eau en surplus (il a tellement plu pendant le mois de mai..) est stockée dans d'énormes réservoirs cachés sous les parkings.

Enfin en aval de la rivière, ce sont les canards, trois canetons et les petits poissons qui ont retenu toute l'attention des résidents photographes.

En remerciant beaucoup nos accompagnateurs, nous nous sommes salués en espérant nous revoir. Nous avons été sollicité par la Ville pour préparer une exposition basée sur les photos prises par les résidents lors de cette visite. (ci-dessous l'article dans le périodique de la Ville)

L'article du journal de la ville du Plessis Robinson de juillet-août 2013 relate cette visite.

« Les Robinsons » explorent la rivière



Au bord de la rivière, sept résidents du foyer « Les Robinsons » et leur éducateur, guidés par Hervé Caranobe, les élus Jacques Perrin, Chantal Aumont, Jeanne Dijon-Roussel, et les agents de la Ville en charge du Handicap et du Développement Durable.

Le 11 juin dernier, sept résidents du foyer « Les Robinsons » et leur éducateur, Christophe Van Eeckhout, se sont rendus, appareil photo à la main, le long de la rivière de la Cité-jardins. Guidés par Hervé Caranobe de la SEMPRO et accompagnés de plusieurs élus de la Municipalité, le petit groupe s'est intéressé au fonctionnement de la rivière. « *D'où vient l'eau? Du ciel!* » Alimentée par les eaux de pluie, cette rivière est équipée d'une pompe qui permet

de renvoyer l'eau à la source et d'un bassin de rétention qui régule le trop-plein en cas de fortes pluies. Habités à traverser le quartier, ils ont, cette fois, porté un regard neuf, attentif à la faune, la flore et l'eau. Cette visite, organisée avec le service Développement Durable de la Ville, s'inscrit dans une série d'actions destinées à sensibiliser les résidents du foyer à l'eau, sa présence sur terre, ses différents états, et bien sûr, aux précautions à prendre pour ne pas la gaspiller.